

Ciente: e-galáxia

Veículo: O Estado de S. Paulo

Data: 01.02.14

Marca: Intervenções

<http://blogs.estadao.com.br/babel/babel-01-02-14/>

Literatura e mercado editorial

Babel, 01.02.14

31.01.2014 | 21:31 [BABEL](#), [DO IMPRESSO](#)

A coluna Babel de 1º de fevereiro:

INFANTIL

O fino traço da belga Gabrielle Vincent no Oscar e em livro

Um dos cinco concorrentes ao Oscar de melhor animação – o vencedor será conhecido em 2 de março – é *Ernest & Célestine* (veja o [trailer](#)), baseado na série infantil da escritora e ilustradora belga Gabrielle Vincent (1928- 2000). Entre 1981 e 2003, foram publicados quase 30 títulos que retratam a inesperada e incompreendida amizade entre Ernest, um urso e palhaço de rua, e Célestine, uma ratinha ilustradora. Dois volumes da coleção foram lançados aqui em 2009 pela Salamandra: *Músicos de Rua* e *Ernest e Célestine Perderam o Simão*. Este ano, a editora 34 lança um terceiro título: *O Nascimento de Célestine*. Foi a 34 que descobriu o trabalho de Vincent e publicou *A Pequena Marionete* (2007) e *Um Dia, Um Cão* (2013).



Ilustração do livro ‘O Nascimento de Célestine’



Imagem da animação que concorre ao Oscar

JUVENIL

De cavalos e leões

A WMF Martins Fontes gostou tanto do resultado de *Quem é você, Alasca?*, livro de John Green que vendeu mais de 100 mil exemplares desde 2010, que vai continuar investindo no gênero juvenil. Ela publica, em maio, *O Leão Borboleta*, do inglês Michael Morpurgo – é dele, também, *Cavalo de Guerra*, obra adaptada para o cinema por Steven Spielberg e indicada para o Oscar de 2012.

*

No novo livro, Bertie resgata um filhote órfão de leão branco da savana africana. Eles permanecem inseparáveis até que o garoto vai para um colégio interno na Inglaterra e o leão é vendido para um circo. Resta a promessa de um reencontro.

CINEMA

Carona com o filme

Por falar em cinema, a Planeta prepara nova edição de *O Único Sobrevivente*, do soldado Marcus Luttrell, único de sua equipe a voltar da guerra do Afeganistão, e de Patrick Robinson. Isso porque estreia em 21 de março o filme *O Grande Herói*, baseado nele. Lançada em 2008 e esgotada, a obra terá o pôster do filme como capa.

*

Outro livro que inspirou filme e que está chegando às livrarias é *12 Anos de Escravidão*, de Solomon Northup, pela Seoman.

*

E na esteira da estreia de *Academia de Vampiros* em março, a Nova Fronteira relança o 1.º título da série de Richelle Mead com capa que remete ao filme.

REVISTA

A nova 'Polichinello'

Será lançada no dia 27 de fevereiro, na Casa das Rosas, a 15.ª edição da revista literária *Polichinello*, que terá como tema Poéticas da Transgressão. Há traduções inéditas de textos de Georges Bataille, Jean-Luc Nancy, Walter Benjamin e Giorgio Agamben, além de trabalhos de, entre outros, Roberto Piva, Cláudio Willer, Contador Borges e Élide Lima.

E-BOOK

15 anos de crítica

O escritor Ricardo Lísias lança, pela E-Galáxia, na primeira quinzena de fevereiro, o e-book *Álbum de Crítica*, com as resenhas e ensaios literários que produziu nos últimos 15 anos.

ROMANCE

A estreia do enfermeiro

A Rocco estava começando a distribuir *Onde a Lua Não Está* para as livrarias quando o livro de estreia de Nathan Filer, enfermeiro de saúde mental, ganhou, na 3.ª, o prêmio britânico Costa. A

obra, já à venda em e-book, fala sobre dois irmãos que saem numa noite, mas só um volta. Assombrado pela morte do irmão com Síndrome de Down, Matthew, 19, à beira de uma esquizofrenia, busca respostas.

*

O livro inspirou um curta. Veja [aqui](#).